

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 29
адрес: 623506, Свердловская область, Богдановичский район , село Каменноозёрское , улица Ленина дом №3
сайт: [https:// b29.tvoyasadik.ru.](https://b29.tvoyasadik.ru), email:mkdoy29@uobgd.ru

Принято:
педагогическим советом
протокол № 4 от 10.06.2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По изобразительному искусству

Составлена на основе инновационной программы дошкольного образования
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой
Срок реализации программы: 2024-2025 учебный год

Воспитатель: Максютова С. В

с. Каменноозерское 2024-2025 гг.

№ п/п	Содержание	Страницы
1.	Целевой раздел образовательной программы.	4
1.1.	Пояснительная записка.	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Характеристики возрастных особенностей развития детей	7
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	8
1.2.1.	Целевые ориентиры	9
1.2.2.	Система мониторинга достижения детьми общеобразовательной программы	11-15
2.	Содержательный раздел программы	16
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	17
2.2.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	18
2.3.	Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности	20-83
2.4.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	83-

3.	Организационный раздел	101
3.1	Модель организации образовательной деятельности ориентированная на освоение ребенком ценностей культуры региональной программы «СамоЦвет»	101
3.2.	Материально-техническое обеспечение Организация развивающей предметно-пространственной среды	117
3.3.	Организованная образовательная изобразительная деятельность	118
3.4.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	119
4.	Список литературы	120

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), методических пособий «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» под редакцией Комаровой Т. С., «Программа по изобразительной деятельности в детском саду» Г.С.Швайко и соответствует нормативным и законодательным актам:

- ФЗ «ОБ ОБРАЗОВАНИИ» В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ от 29 декабря 2012г..2013 N 273-ФЗ.
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 («Комментарии к ФГОС дошкольного образования»).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (вместе с "СанПиН 2.4.1.3049-13. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...").
- Приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2014года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 №30038).
- Образовательная программа МАДОУ Каменноозерский детский сад №29 .
- Устав МАДОУ детский сад № 29.

Необходимость развития творческих способностей человека и их важность для формирования полноценной личности, способной к самоопределению и саморазвитию, сегодня трудно переоценить.

Наиболее эффективным средством для развития творческого мышления детей является художественно – творческая деятельность.

Художественно – творческая деятельность (лепка, рисование) – очень интересна для ребенка – дошкольника, так как удовлетворяет его потребность в деятельности вообще и в продуктивной деятельности в частности; в необходимости отражения полученных впечатлений от окружающей жизни, потребности отражения и выражения своего отношения к увиденному, пережитому.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями мордовского народа. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через региональную программу «Мы в Мордовии живем».

Программа представляет собой последовательную систему формирования эстетического отношения и художественных способностей детей 3 – 7 лет в изобразительной деятельности и отражает содержательный минимум и требования, предъявляемые к знаниям, умениям и навыкам дошкольников.

Рабочая программа разработана с учетом возрастных психологических особенностей детей 3-7 лет.

1.1. 1. Цель программы – формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно – образной выразительности.
- Развитие художественно – творческих способностей.
- Воспитание художественного вкуса, чувства гармонии, интереса к изобразительной деятельности.

Программа построена с учетом специфики методики работы в разных возрастных группах и дидактических принципов.

Методика работы в разных возрастных группах:

- **3 – 4 года** – система игровых ситуаций. Предлагается серия пальчиковых игр для развития мелкой моторики и координации в системе «глаз – рука». Содержание пальчиковой гимнастики на каждом занятии согласовано с темой и художественными образами.
- **4 – 5 лет** - расширение эстетического опыта ребенка через взаимосвязь литературного и визуального образов.
- **5 – 6 лет** – углубление и уточнение художественного опыта ребенка через «погружение» в ситуацию.
- **6 – 7 лет** – систематизация обобщенных способов действий и обобщенных представлений в разных видах творчества.

1.1.2. Дидактические принципы построения и реализации программы.

- **Принцип культуросообразности:** построение и корректировка эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
- **Принцип систематичности и последовательности:** постановка и корректировка задач изобразительной деятельности и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- **Принцип цикличности:** построение и корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- **Принцип природосообразности:** постановка и корректировка задач изобразительной деятельности с учетом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- **Принцип интеграции** различных видов изобразительного искусства, художественной деятельности и других образовательных областей;
- **Принцип интереса:** построение и корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

1.1.3. Возрастные особенности контингента детей.

Возрастная характеристика контингента детей 3-4 лет.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы.

Возрастная характеристика контингента детей 4-5 лет

Значительное развитие получает **изобразительная деятельность**. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Лепят** предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

Возрастная характеристика контингента детей 5-6 лет

В **изобразительной деятельности** 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В **лепке** детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение.

Возрастная характеристика контингента детей 6-7 лет

В **изобразительной деятельности** детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети **лепят**, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

К концу года дети 3 – 4 лет могут:

Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно – прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

- Знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка).
- Изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжета.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка маленькие комочки; сплющивать комок ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; используя названные приемы, изображать в лепке разнообразные предметы;
- Аккуратно пользоваться пластилином.

К концу года дети 4 – 5 лет могут:

Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к мордовским игрушкам и украшению одежды мордовским орнаментом.

- Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской, мордовской росписи.

К концу года дети 5 – 6 лет могут:

Уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).

Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знать особенности изобразительных материалов.

- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительности образов.

Выполнять узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства, в том числе мордовского орнамента.

Уметь лепить знакомые предметы, скатывать пластилин прямыми и круговыми движениями, сплющивать, прищипывать и оттягивать детали;

Развита фантазия, творческое мышление, воображение, тонкая моторика рук.

Проявлен интерес к творчеству.

К концу года дети 6 – 7 лет могут:

Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное и народное искусство.

Называть основные выразительные средства произведений искусства.

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.
- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.
- Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам мордовского народного искусства.

1.2.2. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы

Мониторинг детского развития проводится три раза в год.

Эмоционально-волевая сфера

- ***Наличие интереса***

Дети ярко эмоционально реагируют на предлагаемые задания, увлеченно выполняют их.

- ***Активность***

Дети активны и настойчивы в изучении материалов и инструментов для того, чтобы их применять в своей деятельности. Они самостоятельно пытаются получить новый результат с их помощью.

Изобразительно-выразительная сфера

- **Владение цветом**

Дети легко выделяют и называют цвета (красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый, белый, черный, серый, коричневый, охра, розовый, голубой, сиреневый, сине-зеленый), оттенки: красно-оранжевый, оранжево-желтый, желто-зеленый, зелено-синий, сине-фиолетовый, фиолетово-красный и т.д), свободно экспериментируют с цветом, используя разные способы для смешения, свободно составляют гармоничные композиции из цветов и оттенков и растяжку оттенков (5-7 оттенков) одного цвета. Дети могут передать через цвет различные ощущения и эмоции, создать с помощью цвета абстрактный образ (настроение, сон, характер и т.д.)

- **Владение формой**

Дети свободно выделяют и называют геометрические фигуры (квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник, ромб, трапеция, куб, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед), соотносят фигуры с предметами (объектами), преобразовывают пятно в образ, используя различные инструменты и материалы, применяют точку, линию и пятно в качестве выразительных средств, нанося их разными инструментами, и комбинируя друг с другом для создания образа, изображают плоские геометрические фигуры (круг, треугольник, ромб, прямоугольник, квадрат, овал, трапеция), пользуются штриховкой, тушевкой, стремясь передать форму предмета (объекта).

- **Владение композицией**

Дети создают фон, используя различные выразительные средства, материалы и техники, отображают линию горизонта в процессе создания композиции, уравнивают композицию, дополняя ее необходимыми деталями, применяют классические художественные техники, владеют различными изобразительными инструментами, приемами (тычка, примакивания, мазка, выщипывания, сминания, скатывания, раскатывания, отщипывания, расплющивания, прищипывания, обрывание, сложение бумаги в разных направлениях, вырезывание, примазывание, скручивание), подбирают неклассические техники в работе.

Познавательная-эстетическая сфера

- ***Соответствие темы содержанию образа***

Дети способны передать содержание образа с помощью выразительных средств.

- ***Способность передавать через образ эмоциональное состояние***

Дети способны передать с помощью доступных средств настроение и характер образа.

Диагностическая карта по рисованию для детей младшего возраста

№п/п	Фамилия, имя ребенка	Форма	Цвет	Строение предмета	Передача сюжета
1.					
2.					

Диагностическая карта по лепке для детей младшего возраста

№п/п	Фамилия, имя ребенка	Знание приемов	Лепка животных	Использование стеки	Народная игрушка
1.					
2.					

Диагностическая карта по рисованию для детей старшего дошкольного возраста

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знание цветов и оттенков	Умение выстраивать сюжет	Владение формообразующими движениями	Композиция	Использование перспективы	Соблюдение пропорций	Владение техническими приемами рисования
1.								
2.								

Диагностическая карта по лепке для детей старшего дошкольного возраста

№п/п	Фамилия, имя ребенка	Знание приемов	Лепка животных	Использование стеки	Народная

					игрушка
1.					
2.					

Уровни определения развития изобразительных навыков

Начало учебного года:

Высокий уровень развития - 4

Средний уровень развития -3

Низкий уровень развития -2

Низший уровень развития -1

Середина учебного года:

Высокий уровень развития - 4

Средний уровень развития -3

Низкий уровень развития -2

Низший уровень развития -1

Конец учебного года:

Высокий уровень развития - 4

Средний уровень развития -3

Низкий уровень развития -2

Низший уровень развития -1

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.2.Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства .
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

- Эстетическое восприятие мира природы:
 - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
 - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
 - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- Эстетическое восприятие социального мира:
 - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
 - Формировать интерес к окружающим предметам.
 - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Художественное восприятие произведений искусства:
 - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
 - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.

- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
- Художественно-изобразительная деятельность:
- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

- Эстетическое восприятие мира природы:
- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе.
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение
- Художественное восприятие произведений искусства
- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства

- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению
- Художественно-изобразительная деятельность
- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке и самостоятельного детского творчества.
- Ознакомление детей с основами изобразительного и мордовского народного декоративно-прикладного искусства в среде музея дошкольного образовательного учреждения.

2.3. Календарно-тематическое планирование во второй младшей группе

Сроки, Темы	Тема НОД	Цели	Оборудование	Литература
Сентябрь				
1 неделя До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой».	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Альбомные листы, цветные карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 26.
2 неделя	Рисование «Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Карандаши синего цвета, бумага 1/2 листа.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 27.
	Лепка «Палочки» («Конфетки»)	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на клеенку. Развивать желание лепить.	Красивые конфеты, счетные палочки, фантики, клеенки, пластилин.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 28.
3 неделя Осень	Рисование «Однажды»	Продолжать знакомить детей с круглой и овальной формами, учить передавать особенности формы	овощи, ½ листа, цветные	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности

4 неделя	<p>хозяйка с базара пришла»</p> <p>Рисование «Красивые лесенки»</p>	<p>предмета в рисунке; закреплять знания детей об овощах: название, форма, цвет.</p> <p>Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь всем ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>карандаши.</p> <p>Бумага ½ листа, гуашь 4-х цветов, банки с водой, кисти, краски.</p>	<p>в детском саду», стр. 29.</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.30.</p>
5 неделя	<p>Лепка «Бублики для зайчиков» («Баранки»)</p> <p>Рисование «У котика усы»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать чувство радости от созданных изображений.</p> <p>Развивать умение ритмично проводить короткие горизонтальные линии на близком расстоянии друг от друга, с целью дорисовывания усов коту.</p>	<p>Пластилин, клеенки.</p> <p>Листы с изображением кота, карандаши</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.32.</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.33.</p>
1неделя Я и моя семья	<p>Рисование «Разноцветный ковер из листьев»</p>	<p style="text-align: center;">Октябрь</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса</p>	<p>Осенние листья деревьев, бумага ½ листа, гуашь желтая, красная, банки с водой,</p>	<p>Доронова Т,Н,, Якобсон С,Г, «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке и аппликации в игре», стр. 46</p>

2 неделя	Лепка «Улитка»	<p>кисти к бумаге.</p> <p>Вызывать у детей интерес к лепке; учить их лепить улитку путем сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек; продолжать учить детей лепить пальцами.</p>	кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.34.
3 неделя Мой дом, мой город, мой родной край	Рисование «Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разных цветных изображений.	Клубок ниток, листы бумаги, цветные карандаши.	Казакова Т.Н. «Развивайте у дошкольников творчество», стр. 28.
	Лепка «Яблоки для ежа»	<p>Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, вызывать интерес к образу, лепить круглые формы. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.</p>	Пластилин, клеенки, игрушка.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.36
4 неделя	Рисование «Раздувайся, пузырь»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов.	Бумага ½ листа, гуашь разноцветная, банки с водой, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.37.

5 неделя Я расту здоровым	Лепка «Колобок»	Развивать образные представления, воображение. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Пластилин, клеенки, игрушка.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.38.
	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание своего рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	Бумага ½ листа, гуашь разноцветная, банки с водой, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.40.
	Лепка по замыслу	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.	Пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.39.
Ноябрь				
1 неделя	Рисование «Красивые воздушные шары	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительные эмоции по отношению к созданным изображениям.	Листы бумаги, цветные карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.42.
2 неделя	Рисование «Разноцветные	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение	Колечки, краски, бумага ½ листа.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности

3 неделя	колеса» («Разноцветные обручи»)	промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.		в детском саду», стр.43.
	Лепка «Пряники»	Учить детей раскатывать пластилин круговыми движениями, сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Воспитывать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки.	Кукла, мебель кукольная, пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.44.
	Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться краской, правильно держать кисть. Учить детей промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность и творчество.	4-5 игрушек круглой формы, гуашь, альбомные листы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.46.
4 неделя	Рисование «Нарисуй что-то круглое (колеса для машины)»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей, называть, что нарисовал. Воспитывать самостоятельность и творчество.	Цветные карандаши, альбомные листы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.46.
Азбука безопасности	Лепка «Печенье»	Закреплять умение детей раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	Пластилин, клеенки, печенье.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.47.
Декабрь				

1 неделя Новогодний праздник	Рисование. «Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания краской (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Альбомные листы, гуашь белая, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.
2 неделя	Рисование. «Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать образ дерева; рисовать предмет, состоящий из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	½ альбомного листа, гуашь, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.50.
3 неделя	Лепка. «Погремушка»	Учить детей лепить предмет из двух частей: шарика и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Пластилин, клеенки, 2-3 погремушки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.49.
	Рисование «Елочка»	Учить детей рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Учить создавать образ елочки в рисунке. Привлекать внимание детей к рассматриванию рисунков, давая им образную характеристику. Продолжать учить детей пользоваться краской и кистью, промывать кисть.	½ альбомного листа, гуашь зеленая, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.51.
4 неделя	Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками».	Продолжать учить раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, расплющивать шар между ладонями, составлять предметы из нескольких частей. Закреплять умение лепить	Альбомные листы, гуашь, кисти, 2-3 дымковские игрушки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.53.

5 неделя	Рисование узоров»	аккуратно.		
	Лепка «Башенка» («Пирамидка из дисков, колец»)	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Пластилин, клеенки, пирамидки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.52.
	Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки. Учить рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм, линий. Развивать эстетическое восприятие детей. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	½ альбомного листа, гуашь зеленая, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.54.
2 неделя Зима	Лепка «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями ладоней. Учить передавать различную величину предметов. Январь	Пластилин, клеенки, мандарины и апельсины.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.55.
	Рисование «Украсим рукавичку-домик»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Рукавички, вырезанные из бумаги, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.56.

3 неделя	Рисование «Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	2-3 дымковские игрушки, силуэты уточек, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр59.
4 неделя	Лепка «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне»	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей круглой формы разной величины. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями кругообразными движениями, соединять две части приемом прижимания.	Пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр58.
5 неделя Мордовский фольклор	Рисование по замыслу «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Продолжать учить, детей рисовать на самостоятельно придуманную тему, задумывать простой сюжет, картину, заполнять изображениями весь лист. Упражнять в рисовании красками. Учить радоваться своим рисункам, говорить о них. Воспитывать самостоятельность. Развивать воображение, творчество.	Альбомные листы, гуашь, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.61.
	Лепка «Воробушки и	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять детей в рисовании предметов круглых форм. Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Альбомные листы, гуашь, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.59.
		Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и	Пластилин, клеенки,	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности

	кот»	творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	игрушечные кот и воробушек.	в детском саду», стр.61.
1 неделя	Рисование «Светит солнышко»	Февраль Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую, форму с прямыми и изогнутыми линиями. Упражнять в умении отжимать лишнюю краску о край посуды. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Воспитывать самостоятельность и творчество.	Альбомные листы, гуашь, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.62.
2 неделя	Рисование «Деревья в снегу»	Учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть.	Альбомные листы, гуашь, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.63.
	Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке»	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	Пластилин, клеенки, игрушечные птицы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.85.
3 неделя	Рисование «Украшение мордовского коврика»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разном направлении. Учить передавать образ предмета. Развивать эстетическое воображение.	Альбомные листы, гуашь, кисти.	Мы в Мордовии живем, стр.20
4 неделя	Рисование	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из	Альбомные листы,	Комарова Т.С. «Занятия по

<p>День Защитника Отечества</p>	<p>«Самолеты летят»</p>	<p>нескольких частей; проводить прямые линии в разном направлении. Учить передавать образ предмета. Развивать эстетическое воображение.</p>	<p>гуашь, кисти.</p>	<p>изобразительной деятельности в детском саду», стр.63.</p>
	<p>Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»</p>	<p>Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить пластилин на глаз на две равные части, раскатывать его продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от полученного изображения.</p>	<p>Пластилин, клеенки, игрушечный самолет.</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.64.</p>
	<p>Март</p>			
<p>1 неделя</p>	<p>Рисование «Красивые флажки на ниточке»</p>	<p>Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.</p>	<p>Флажки, полоска бумаги, цветные карандаши.</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.65.</p>
<p>2 неделя 8 Марта</p>	<p>Рисование «Цветы для мамочки»</p>	<p>Учить детей рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растения; упражнять в технике рисования гуашевыми красками, воспитывать заботливое отношение к маме.</p>	<p>½ альбомного листа, гуашь, кисти, цветы</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.66.</p>
	<p>Лепка «Неваляшка»</p>	<p>Учить лепить предмет из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Украшать предмет мелкими деталями (помпон на голове, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине частей. Закреплять умение аккуратно пользоваться</p>	<p>Игрушка-неваляшка, клеенки, пластилин.</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.67.</p>

3 неделя	Рисование «Железная дорога для доктора Айболита»	<p>материалом. Вызывать чувство радости от созданного.</p> <p>Учить детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки» контролировать способы проведения прямых линий на бумаге.</p>	½ альбомного листа, гуашь, кисти,	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.69
4 неделя Мордовская народная культура	<p>Рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое»</p> <p>Лепка «Маленькая Маша»</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.</p> <p>Учить детей лепить маленькую куколку: шубка-толстый столбик, головка-шар, руки-палочки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями (столбик-шубка, палочки-рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от полученного изображения.</p> <p style="text-align: center;">Апрель</p>	<p>½ альбомного листа, гуашь, кисти, лопатка.</p> <p>Пластилин, клеенки.</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.70.</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.70.</p>
1 неделя Знакомство с народной культурой и традициями	Рисование «Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	Альбомные листы, карандаши,	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.71.

2 неделя	Рисование «Скворечник»	Учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши, правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	½ альбомного листа, гуашь, кисти, скворечник	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.72.
	Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы, но разной величины. Отрабатывать прием скрепления частей предмета, плотно прижимая их друг к другу.	Пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.73.
3 неделя Весна	Рисование «Лопаточки для кукол»	Учить рисовать предмет, состоящий из части четырехугольной формы и прямой палочки, правильно передавать его строение и пропорции. Учить приемам закрашивания в одном направлении. Закрепить умение промывать кисть и просушивать ее.	Альбомные листы, краски, лопатки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.75.
4 неделя	Рисование «Сосульки»	Учить детей рисовать предметы в форме вытянутого треугольника; развивать чувство цвета, формы, ритма; вызывать интерес у детей к работе в сотворчестве со сверстниками.	Альбомные листы, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.76.
	Лепка «Мишка-неваляшка»	Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы, но разной величины. Отрабатывать прием скрепления частей предмета, плотно прижимая их друг к другу.	Пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.75.
5 неделя	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание своего рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им.	Бумага ½ листа, цветные карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.78.

	Лепка по замыслу	Развивать цветовое восприятие, творчество. Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.	пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.77.
1 неделя	Рисование «Картинка о празднике»	Май Учить детей на основе полученных впечатлений определять содержание своей картинки. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям.	Альбомные листы, гуашь, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.78. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.77.
2 неделя	Рисование «Одуванчики в траве»	Учить передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Свободно располагать цветы по всему листу. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Воспитывать умение радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие.	Бумага ½ листа, цветные карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.80.
Лето	Лепка «Цыплята гуляют	Учить лепить предмет из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, в соединении частей, плотно прижимая их друг к другу.	пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.81.
3 неделя	Рисование «Красивая	Учить детей передавать в рисунке знакомые предметы квадратной формы, аккуратно закрашивать	Бумага ½ листа, цветные	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности

4 неделя	тележка»	их в одном направлении — сверху вниз, не заходя за контур, располагать изображения по всему листу бумаги.	карандаши.	в детском саду», стр.80.
	Рисование «Платочек» («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы»)	Учить детей рисовать узор из вертикальных и горизонтальных линий, следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Самостоятельно выбирать сочетания красок для платочка (платья). При рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.	Бумага квадратная, цветные карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.81.
	Лепка «Утенок»	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Вызывать положительный эмоциональный отклик.	Пластилин, клеенки, игрушечный утенок.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.81.

Календарно-тематическое планирование в средней группе (изобразительная деятельность)

Сроки, темы	Тема НОД	Цели	Оборудование	Литература
		Сентябрь		

День знаний 1 неделя	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Альбомные листы, краски, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.27.
	Лепка «Яблоки и ягоды»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы и разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего (поспели яблоки и ягоды). Воспитывать положительное отношение к результатам своей работы.	Пластилин, клеенки, фрукты.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.27.
Осень 2 неделя	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него ветви, длинные и короткие. Учить детей передавать образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной оценке своих работ.	Цветные карандаши, 1/2 альбомного листа.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.29.
3 неделя	Рисование «Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть промывать ее хорошо и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие.	Альбомные листы, краски, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.31.
	Лепка «Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и	Свекла и огурец, пластилин, клеенки,	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.30.

4 неделя	Рисование «Цыпленок и утенок гуляют на полянке»	<p>кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.</p> <p>Продолжать учить детей создавать изображения предметов, состоящих из круглых и овальных частей; передавать в сюжетном рисунке взаимосвязь между персонажами через их расположение относительно друг друга; закрепить приемы рисования круглых и овальных фигур и закрашивания их по форме.</p>	Цыпленок, утенок, краски, листы бумаги	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.34.
5 неделя	Рисование «Золотая осень»	<p>Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую салфетку). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков.</p>	Альбомные листы, краски, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.35.
	Лепка «Грибы»	<p>Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.</p>	Грибы-муляжи, пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.36.
Октябрь				

<p>Я в мире человек</p> <p>1 неделя</p>	<p>Рисование «Сказочное дерево»</p>	<p>Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности.</p>	<p>Карандаши, ½ листа бумаги.</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.37.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>Рисование «В осеннем лесу много грибов»</p>	<p>Продолжать учить детей изображать в одном рисунке несколько предметов, располагая их в ряд на одной линии и связывая единым содержанием; учить рациональному изображению одинаковых предметов – грибов (сначала рисуют ножки у всех грибов, потом шляпки).</p>	<p>Краски, листы бумаги</p>	<p>Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.38</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Лепка ««Ежик»»</p>	<p>Познакомить детей с новой исходной формой для лепки животных – овоидом; передавать в лепке характерные особенности внешнего вида ежа, пользоваться стекой для прорисовки иголок в одном направлении; закреплять приемы лепки.</p>	<p>Пластилин, клеенки.</p>	<p>Швайко Г. С.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 22</p>
<p>Мой город, моя страна</p> <p>4 неделя</p>	<p>Рисование «Улица»</p>	<p>Расширять представление детей о проезжей части улицы; учить рисовать светофор, правильно подбирать цвета в процессе рисования, закрепить знания о цветоведении.</p>	<p>Краски, листы бумаги.</p>	<p>Швайко Г. С.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 24</p>
	<p>Рисование «Падают, падают листья»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке картину осеннего листопада, рисовать концом кисти тонкие линии – ветки; закрепить навыки рисования деревьев, разноцветной осенней листвы.</p>	<p>Краски, листы бумаги.</p>	<p>Швайко Г. С.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 40</p>
	<p>Лепка «Рыбка»</p>	<p>Закреплять знание овальной формы, приемов изготовления предметов такой формы: раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами. Учить приему оттягивания, сплющивания, передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать</p>	<p>Рыбка – игрушка, пластилин</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.40.</p>

		стекой чешуйки, покрывающие тело рыбки.		
		Ноябрь		
1 неделя	Рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбору красок в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие.	Силуэты свитера, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.40.
2 неделя	Рисование «Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками. Подводить к образной оценке готовых работ.	Гномик, ½ листа, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.44.
	Лепка «Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представление детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Пластилин, клеенки, муляжи фруктов.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.43.
Новогодний праздник 3 неделя	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Краски, листы бумаги.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.46.

4 неделя	<p>Декоративное рисование «Украшение фартука»</p> <p>Лепка «Уточка»</p>	<p>Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.</p> <p>Продолжить знакомство детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, роспись. Учить приему примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Учить передавать относительную величину частей головы и туловища. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата.</p> <p style="text-align: center;">Декабрь</p>	<p>Краски, листы бумаги.</p> <p>Дымковские изделия, уточка, пластилин, клеенки.</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.14.</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.47.</p>
1 неделя	Рисование «Платочки и полотенца сушатся на веревке»	Учить детей передавать в рисунке различия между квадратной и прямоугольной формами; продолжать учить закрашивать рисунок карандашами, непрерывным движением «туда-обратно», в одном направлении, не выходя за контур.	Цветные карандаши, листы бумаги	Швайко Г. С.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 52.
2 неделя	<p>Рисование «Кто в каком домике живет»</p> <p>Лепка «Вам знаком такой зверек?»</p>	<p>Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.</p> <p>Учить работать с пластилином, закреплять особенности строения зайчика (длинные уши, вытянутая мордочка, короткие передние и длинные задние лапы).</p>	<p>Бумага ½ листа, карандаши.</p> <p>Пластилин, клеенки, игрушка.</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.47.</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.47.</p>

3 неделя	Рисование «Снегурочка»	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч); рисовать крупно, во весь лист. Закреплять умение правильно пользоваться кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании.	Снегурочка, листы бумаги, краски.	Швайко Г. С.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 69.
4 неделя	Рисование «Новогодние поздравительны е открытки»	Учить самостоятельно определять содержание и изображать задуманное. Закреплять технические приемы: правильно пользоваться краской, хорошо промывать кисть и осушать ее. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию.	Открытки о зиме, елке, новогоднем празднике, листы бумаги, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.49.
5 неделя	Лепка «Девочка в зимней одежде»	Учить детей видеть части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки) и передавать это с соблюдением пропорций.	Пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.51.
	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться разными красками, аккуратно накладывать одну на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ.	Листы бумаги, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.51.
Зима 2 неделя	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»	Январь Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему	Листы бумаги, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.52.

3 неделя	Рисование «Развесистое дерево»	эмоциональную оценку. Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие.	Карандаши, бумага ½ листа.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.52.
	Лепка «Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Кукла в длинной шубке, пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.54.
4 неделя	Рисование «Зайчик под елочкой»	Продолжать учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; соблюдать элементарные пропорции между предметами; закреплять умение изображать елку с постепенно удлиняющимися книзу ветками; закреплять приемы рисования разных по форме и строению предметов.	Листы бумаги, краски, картинка с изображением зайца, сидящего с поджатыми лапками.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.54.
	Лепка «Игрушечный мишка»	Учить детей лепить животное из трех разных по форме частей, соблюдать приблизительные пропорции между частями; закреплять приемы скатывания, раскатывания, расплющивания, соединения. Февраль	Пластилин, клеенки, игрушечный мишка.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.54.
День Защитника Отечества 1 неделя	Декоративное рисование «Украшение платочка»	Продолжить знакомство с росписью дымковской игрушки (барышень), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными) покрывать лист, в образовавшихся	Дымковские барышни, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.57.

2 неделя	Рисование «Украсим полоску флажками»	клетках ставить мазки, точки. Закреплять умение рисовать красками. Развивать чувство цвета, чувство ритма. Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений, упражнять в аккуратном закрашивании рисунка, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства: чувство ритма, композиции.	Альбомные листы, разрезанные по горизонтали, карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.56.
	Лепка «Лепка «Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.		Пластилин, клеенки.
3 неделя	Рисование «Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	Упражнять детей в создании образа предмета, состоящего из нескольких частей; формировать умение устанавливать сходство с объектом; развивать эстетическое восприятие, интерес к изобразительной деятельности. Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш.	Карандаши, бумага ½ листа.	Швайко Г. С.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 73.
8 Марта 4 неделя	Рисование «Хочу быть похожим на папу»	Учить рисовать подарок папе, бабушке по представлению, используя разнообразные способы и технику рисования красками, развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции.	краски, бумага ½ листа.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.61.
	Лепка «Самолет»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из пластин разной величин. Учить передавать	Пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной

		относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие.		деятельности в детском саду», стр.62.
		Март		
1 неделя	Рисование «Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение.	Листы бумаги, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.63.
Знакомство с народной культурой и традициями 2 неделя	Рисование «Портрет мамы»	Воспитывать чувство любви к маме через приобщение к произведениям искусства; закрепить знания детей о жанре портрета; вызвать желание нарисовать портрет мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос, прическу, мимику); закрепить приемы рисования.	Бумага ½ листа, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.64.
	Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить, используя новые приемы вдавливания и оттягивания краев, уравнивая их пальцами.	Пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.65.
3 неделя	Рисование «Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Изображения цветов, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.65.
4 неделя	Рисование «Козлятки	Продолжать учить рисовать четвероногое животное. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих	Игрушечный козлик,	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной

	выбежали погулять на зеленый лужок»	животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	альбомные листы, краски.	деятельности в детском саду», стр.66.
	Лепка «Козленочек»	Учить детей лепить четвероное животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п.	Игрушечный козлик, пластилин	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.66.
Апрель				
Весна	Рисование «Украсим платице кукле»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов мордовского орнамента («галочка, крест»). Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Силуэты платьев, краски	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.68. «Валдоня», стр. 22.
1 неделя	Рисование «Как мы играем в подвижную игру «Бездомный заяц»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Альбомные листы, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.70.
2 неделя	Лепка «Зайчики на полянке»	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	Игрушечный зайчик, пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.73.
3 неделя	Рисование «Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать воображение, самостоятельность в	Карандаши,	Комарова Т.С. «Занятия по

4 неделя	<p>Декоративное рисование «Украшение закладки мордовским узором»</p> <p>Лепка «Барашек»</p>	<p>изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.</p> <p>Учить детей на полоске бумаги составлять простой узор из элементов мордовского орнамента. Развивать цветовое восприятие.</p> <p>Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.</p>	<p>бумага ½ листа.</p> <p>Краски, альбомные листы.</p> <p>Пластилин, клеенки.</p>	<p>изобразительной деятельности в детском саду», стр.73.</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.74. Мы в Мордовии живем, стр.26 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.75.</p>
5 неделя	<p>Декоративное рисование «Праздничный салют»</p>	<p>Учить детей создавать яркий и выразительный образ праздничного салюта. Развивать чувство композиции и цвета, ритма, творческое мышление, любовь и уважение к Родине.</p> <p style="text-align: center;">Май</p>	<p>краски, бумага ½ листа.</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.76.</p>
1 неделя	<p>Рисование «Яркий символ Победы»</p>	<p>Учить детей рисовать букет тюльпанов в вазе; активизировать использование формообразующих движений для создания образа, использовать знакомые приемы и способы создания образа цветка (прием примакивания кистью), воспитывать патриотические чувства.</p>	<p>краски, бумага ½ листа.</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.77.</p>

Лето 2 неделя	Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка»	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами: раскатывание, оттягивание, прищипывание, соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления.	Пластилин, клеенки, чашечки, птички.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.78.
	Рисование «Твоя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматриванию рисунков, обоснованию выбора наиболее понравившихся.	Краски, альбомные листы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.78.
3 неделя	Рисование «Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.	Карандаши, бумага ½ листа.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.79.
	Лепка «Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепке предметов одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек, отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.	пластилин, клеенки, миски	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.80.
4 неделя	Рисование «Нарисуй картинку про	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги. Упражнять в рисовании красками: хорошо	Краски, альбомные листы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.81. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной

	весну»	промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности.		деятельности в детском саду», стр.81.
	Лепка «Зайчик»	Продолжать знакомить детей с мордовской игрушкой. Закреплять навыки лепки животного, передавая овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей.	Игрушечный зайчик, пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.82.

Перспективный план НОД в старшей группе

Сроки, темы	Тема НОД	Цели	Оборудование	Литература
		Сентябрь		
1неделя День знаний	Рисование «Картинка про лето»	Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом, рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава). Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Картинки с изображением лета, альбомные листы, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.34
	Рисование «Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить детей передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков, листьев, их цвет. Продолжать знакомить детей с акварельными красками, учить способам работы	Цветы космеи 2-3 оттенков, листы бумаги, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.37

2 неделя Осень	Лепка «Грибы»	с ними. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края (шляпок грибов), утолщающиеся ножки.	Картинки с изображением грибов, пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.35
	Рисование «Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисование концом кисти (точки). Развивать чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Листы бумаги, краски.	Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.38
	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать другую краску, обмакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие. Учить красиво располагать изображения на листе.	Листы бумаги, краски.	Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.39
3 неделя	Рисование «Гроздь рябины»	Учить детей применять нетрадиционную технику рисования – пальчиковую живопись. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги.	Ветка рябины, краски, альбомы.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.

4 неделя Мордовия. Берегите природу родного края	Рисование «Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов).	Цветные карандаши, альбомы, картинка с изображением Чебурашки.	80 Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.39
	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение передавать форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять их форму с геометрической (шар, овоид), находить сходство и различие. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Овощи и фрукты, пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.37
	Рисование «Осеннее дерево»	Учить детей располагать предметы на широкой полосе земли «ближе» и «дальше»; учить передавать в рисунке строение дерева – соотношение частей по величине и их расположение относительно друг друга; упражнять в рисовании концом кисти тонких веток и листвы приемом вертикального мазка.	Альбомы, краски. Изображение дерева, альбом, краски.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 26
	Рисование «Что созрело в огороде»	Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка – равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства, находить для предметов величину,	Предметные картинки с изображением овощей, краски.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 15.

5 неделя	Рисование «Что созрело в саду»	соответствующую величине данного листа бумаги; закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя. Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге; продолжать развивать композиционные умения; развивать умение работать над замыслом; продолжать вырабатывать навыки закрашивания карандашом.	Предметные картинки с изображением фруктов, краски	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 16.
	Рисование «Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество.	Листы бумаги, краски, иллюстрации по теме.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 22.
	Лепка «Натюрморт из овощей и фруктов»	Развивать композиционные умения детей (расположение вылепленных плодов на тарелке в красивом сочетании по форме, величине и цвету); воспитывать умение совместно выполнять общую работу; закрепить умение лепить овощи и фрукты, передавая их форму и характерные особенности. Октябрь	Натюрморт из овощей и фруктов, пластилин.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.41
1 неделя Я вырасту	Рисование «Идет дождь»	Учить детей отображать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение	Листы бумаги, цветные карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по

здоровым		строить композицию рисунка. Учить детей пользоваться приобретенными приемами разнообразной передачи явления. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.		изобразительной деятельности», стр.47
	Рисование «Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом.	Листы бумаги, краски	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.48
	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования. Вызывать радость от созданных образов игры.	Цветные карандаши, листы бумаги	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.48
	Рисование «И весело, и грустно»	Вызвать у детей эмоциональное отношение к образу, учить передавать различное выражение лица (радостное, грустное, сердитое, испуганное), использовать разные художественные материалы (карандаши, фломастеры).	Цветные карандаши, листы бумаги	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 122
2 неделя	Лепка «Как	Учить детей создавать сказочный образ. Учить	Пластилин, клеенки,	Комарова Т.С.

3 неделя	<p>маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»</p>	<p>лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.</p>	<p>мишка, миска.</p>	<p>»Занятия по изобразительной деятельности», стр.45</p>
	<p>Рисование «Украшение салфетки мордовским орнаментом»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с элементами мордовского узора; создавать композицию с новыми элементами мордовской вышивки, обучая техническим приемам их изображения; закреплять изображение элементов орнамента «галочка», «крест», «ромб». Развивать изобразительное творчество детей.</p>	<p>Листы бумаги, краски</p>	<p>Мы в Мордовии живем, стр. 24</p>
	<p>Рисование «Машины нашего города»</p>	<p>Учить детей создавать в рисунке разные автомобили. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, точнее передавать пропорции и характерные детали. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. Упражнять в рисовании зимнего пейзажа.</p>	<p>Листы бумаги, краски</p>	<p>Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 131</p>
4 неделя	<p>Рисование «Дома на нашей улице»</p>	<p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество детей. Учить детей анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p>	<p>Альбом, карандаши</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.41</p>
День народного единства	<p>Рисование «Что ты больше всего любишь»</p>	<p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить</p>	<p>Листы бумаги, краски.</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной</p>

1 неделя	рисовать»	замысел до конца. Развивать изобразительное творчество детей. Учить детей анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.		деятельности», стр.50
	Лепка «Кувшин»	Учить детей изготовлению высокой посуды по типу мордовской гончарной посуды ленточным способом. Познакомить с разными способами оформления верхнего края кувшина, формировать представление о том, что высокую посуду можно украсить опоясывающим узором в несколько рядов.	Пластилин, кувшин	Мы в Мордовии живем, стр. 24
	Ноябрь			
2 неделя	Рисование «Сказочные домики»	Учить детей создавать образ сказочного домика; передавать в рисунке его форму, строение, правильно располагать части при их изображении. Дополнять изображение домика резными крылечками, окнами со ставнями, балконами. Развивать творческое воображение.	Листы бумаги, карандаши, фломастеры	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.56
	Рисование «Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество.	Листы бумаги, иллюстрации к сказкам.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.54
	Рисование «Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со	Цветные карандаши, альбомы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.57

3 неделя Неделя безопасности		срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).		
	Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.	Цветные карандаши, альбомы.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 131
	Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек. Учить лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.57
	Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Альбом, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.59
	Рисование «Большие и маленькие ели»	Учить располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и даль них деревьев ниже и выше по листу). Учить	Иллюстрации по теме, листы бумаги, краски.	Комарова Т.С.»Занятия по изобразительной

4 неделя	Рисование «Усатый-полосатый»	<p>передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Учить создавать в рисунке поэтический образ. Развивать эстетическое восприятие, воображение.</p> <p>Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение.</p>	Листы бумаги, краски.	<p>деятельности», стр.59</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.61</p>
	Рисование «Нарисуй свое любимое животное»	<p>Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Учить выбирать для рисования материал по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p>	Листы бумаги, краски, иллюстрации к сказке «Усатый-полосатый»	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.61</p>
	Лепка «Котенок»	<p>Учить детей создавать образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения.</p> <p style="text-align: center;">Декабрь</p>	пластилин, клеенки.	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.61</p>

1 неделя	Рисование «Зайчик на лесной полянке»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образ зайца (овальная голова, туловище, длинные уши). Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Листы бумаги, краски.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 131
	Рисование «Снегурочка возле елки»	Учить передавать сказочный образ Снегурочки через ее наряд: длинную шубку со снежными узорами с меховой отделкой; подбирать холодные цвета: голубой, синий, фиолетовый, сиреневый для изображения одежды. Упражнять детей в использовании разного нажима на карандаш.	Иллюстрация картины В.Васнецова «Снегурочка», цветные карандаши, листы бумаги	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.63
2 неделя	Рисование «Снежинка»	Учить рисовать узор на форме розеты. Располагать узор в соответствии с данной формой. Придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать воображение.	Листы бумаги, краски	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.63
	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Листы бумаги, Цветные карандаши	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.64
	Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Использовать усвоенные приемы	Пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной

3 неделя	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	соединения частей, сглаживания мест скрепления. Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Цветные карандаши, Листы бумаги.	деятельности», стр.65 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.65
	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить передавать впечатления от новогоднего праздника. Создавать в рисунке образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (чувство ритма, чувство цвета), образные представления.	краски, листы бумаги	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.67
4 неделя	Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	Цветные карандаши, Листы бумаги	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.67
	Рисование по замыслу	Учить детей передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	Краски, листы бумаги	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.69

2 неделя Зима	Лепка «Снегурочка»	<p>Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.</p> <p style="text-align: center;">Январь</p>	Пластилин, Снегурочка	<p>Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.73 Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.76</p>
	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	<p>Учить детей создавать в рисунке образ предмета, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности.</p>	Краски, листы бумаги	<p>Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.71</p>
	Рисование «Нарисуй дом для своего любимого животного»	<p>Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Учить выбирать для рисования материал по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p>	Цветные карандаши, альбомы.	<p>Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.74</p>

3 неделя	Рисование «Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке передавать характерные особенности предмета, используя разные технические средства (цветные карандаши, мелки), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение хорошо располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет	Цветные карандаши, альбомы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.76
4 неделя Моя республика	Рисование «Фартук для дымковской куклы»	Учить самостоятельно составлять узор на изделии новой формы из знакомых элементов, располагать его возле оборки в соответствии с формой фартука округлой или прямой, чередовать в узоре три-четыре элемента разной величины и формы.	Дымковские изделия, краски. Листы бумаги	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 62
	Лепка «Барашек» (по образу филимоновской игрушки)	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы.	Филимоновские игрушки, пластилин	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.24
	5 неделя	Рисование «Роспись дымковской куклы»	Учить детей раскрашивать полностью фигуру дымковской барышни, кофту и кокошник делать одноцветным, юбку – узорчатой, соблюдать подбор цветов, характерный для росписи дымковской куклы.	Дымковские изделия, краски. Листы бумаги
	Рисование	Продолжать учить детей украшать дымковским	Дымковские	Швайко Г.С.

1 неделя	«Козлики и бараны»	узором животных, ввести в узор новый элемент – кольцо; закрепить цветосочетание, характерное для дымковской росписи. Февраль	изделия, краски. Листы бумаги	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 55
	Рисование «Деревья в инее»	Закреплять умение передавать в рисунке картины природы. Закреплять приемы рисования гуашью (всей кистью и концом). Развивать эстетическое восприятие, умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Цветные карандаши, листы бумаги	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.78
	Рисование «Дымковский конь»	Учить детей расписывать ярким узором фигуру коня, располагать узор вдоль ног, шеи и на теле вертикальными рядами; использовать в узоре элементы дымковской росписи – круги, точки, выполнять работу в указанной последовательности; использовать разное положение кисти при рисовании.	Цветные карандаши, листы бумаги	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.78
2 неделя	Лепка по замыслу	Учить детей лепить дымковское животное, передавать в скульптуре наиболее характерные особенности признаки. Развивать творчество.	Пластилин, клеенки, игрушка	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.77
	Рисование «Дети делают зарядку»	Учить детей рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы. Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения "рук во время упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество.	Листы бумаги, Цветные карандаши, альбомы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.80

3 неделя День защитника Отечества	Рисование «Кем я хочу быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.	Цветные карандаши, альбомы.	Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.65
	Рисование «Солдат на посту»	Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской Армии.	Краски, листы бумаги, иллюстрации	Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.80
	Рисование «Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить хорошо располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Дымковские изделия, краски. Листы бумаги	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 64
4 неделя	Лепка «Щенок»	Учить изображать животных, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Краски, листы бумаги	Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.85
5 неделя	Рисование	Вызвать у детей желание нарисовать портрет	Цветные	Комарова Т.С.

1 неделя Международный женский день	«Портрет мамы»	своей мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос); приучить правильно располагать части лица; закреплять приемы рисования красками всей кистью и ее кончиком.	карандаши, альбомы.	»Занятия по изобразительной деятельности», стр.85
	Рисование «Мы с мамой в цирке. Веселые клоуны»	Продолжать учить детей передавать в рисунке несложные движения человека; учить изображать характерные особенности костюма клоуна; формировать умения, слабо нажимая на карандаш. Получать светлый тон (розовый для лица); самостоятельно подбирать яркие цвета для раскраски костюма клоуна.	пластилин, клеенки Игрушка	Комарова Т.С »Занятия по изобразительной деятельности», стр.85
	Лепка «Кувшинчик»	Учить детей лепить кувшин (из кусочка пластилина в форме шара) с высоким горлышком, используя приемы оттягивания, вдавливания. Учить сглаживать поверхность при помощи смоченных в воде пальцев. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Цветные карандаши, альбом	Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.86
	Рисование «Картинка к празднику 8 Марта»	Март Учить детей рисовать фигуры людей, правильно передавая их пропорции и различия по величине (взрослый человек и ребенок). Закреплять умение изображать простейшие движения фигуры, хорошо располагать фигуры на листе бумаги. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Цветные карандаши, альбомы.	Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.91
	Рисование «Моя	Продолжить знакомство детей с жанром	Листы бумаги,	Комарова Т.С.

2 неделя Народная культура и традиции	семья»	портрета (групповым); учить изображать группу людей – семью, стремиться открыть в ее членах привлекательные качества, известные только художнику; продолжать учить рисовать фигуру человека, добиваться четкого изображения пропорций.	краски.	»Занятия по изобразительной деятельности», стр.99
	Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Листы бумаги, краски, городецкая роспись.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.99
	Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков – его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Развивать художественный вкус, учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Пластилин, клеенки, Листы бумаги, краски, городецкие изделия	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.89 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деяте
3 неделя	Лепка «Лошадка» (по мордовской игрушке) Рисование	Продолжать учить детей создавать образ животного. Закреплять умение лепить фигуру животного по частям, используя разные приемы. Развивать у детей эстетическое восприятие,	Листы бумаги,	Программа «Мы в

4 неделя Обычаи и традиции мордовского народа	«Городецкий конь-качалка»	чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи на изделии сложной формы. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краски нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок.	краски.	Мордовии живем», стр. 56
	Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой, мордовской), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать творчество, эстетические чувства.	Краски, листы бумаги, альбомы -	Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.89
	Рисование «Украшение мордовского головного убора»	Продолжать знакомить детей с элементами мордовского узора; создавать композицию с новыми элементами мордовской вышивки, обучая техническим приемам их изображения; закреплять изображение элементов орнамента «галочка», «крест», «ромб». Развивать изобразительное творчество детей.	краски, альбомы.	Программа «Мы в Мордовии живем», стр. 56
	Рисование «Украшение мордовского панара»	Продолжать знакомить детей с элементами мордовского узора; создавать композицию с новыми элементами мордовской вышивки, обучая техническим приемам их изображения; закреплять изображение элементов орнамента «галочка», «крест», «ромб». Развивать изобразительное творчество детей.	Краски, альбомы.	Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.91

5 неделя	Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста.	Изображения птиц, пластилин	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.91
	Рисование «Синие и красные птицы»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму. Красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие.	Краски, альбомы, иллюстрации	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.95
	Рисование «Сказочная птица»	Учить детей рисовать птицу, передавая образ сказочной птицы, украшать отдельные детали. Закреплять технические навыки и умения. Развивать творческое воображение, эстетическое восприятие.	Иллюстрации по теме, краски, альбомы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.92
	Рисование «Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей рисовать разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и др.); передавать форму основных частей и деталей. Развивать воображение и творчество	Иллюстрации по теме, краски, альбомы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.57
1 неделя Весна	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы	Апрель Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок,	Иллюстрации по теме, краски, альбомы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной

2 неделя	– ледяная»	строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования.		деятельности», стр.96
	Рисование «Пришла весна, прилетели птицы»	Учить детей передавать в рисунке картины природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе. Закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы. Развивать эстетическое восприятие	краски, альбомы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.96
	Лепка «Космическая техника»	Учить детей передавать в лепке характерные особенности космической техники (ракеты, самолета, лунохода, спутников).	пластилин, клеенки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.97
	Рисование «Лети, ракета, к звездам»	Создавать у детей интерес к общественным явлениям. Закреплять умение передавать свой замысел, располагая изображение на всем листе, подбирать гамму красок, рисуя космос, звезды, летящую ракету.	Цветные карандаши, альбомы.	Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество», стр. 186
3 неделя	Рисование «Космическая техника»	Учить детей передавать в рисунке характерные особенности космической техники (ракеты, самолета, лунохода, спутников).	Иллюстрации по теме, краски, альбомы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.98
	Рисование «Букет нарциссов»	Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, стебля, листьев. Красиво располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетическое восприятие. Учить оценивать рисунки, сопоставляя их с натурой.	Нарциссы, краски, альбомы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.99
	Рисование «Это	Учить детей изображать фигуру человека. Учить	Цветные	

4 неделя	он, это он, ленинградский почтальон»	передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.	карандаши, альбомы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.99
	Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»	Учить детей создавать в лепке образы сказок. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей.	Иллюстрации по теме, пластилин	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.105
	Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Продолжать учить детей рисовать фигуру человека в движении, передавать форму частей, строение. Закреплять умение вначале основные части легко прорисовать простым карандашом, а затем закрасить. Упражнять в использовании разных приемов закрашивания цветными карандашами.	Иллюстрации по теме, Карандаши, альбомы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.103
	Рисование «Спасская башня Кремля».	Учить детей передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска.	Иллюстрации по теме, краски, альбомы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.103

Май				
1 неделя День Победы	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от Праздника Победы. Учить создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков.	Иллюстрации по теме, краски, альбомы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.106
	Рисование «Весенний дождь»	Развивать у детей интерес к окружающему; учить передавать явления природы доступными изобразительными средствами, ритмичными линиями рисовать весенний дождь: он помогает расти цветам, траве. Изображать фигурки людей с яркими зонтиками.	Иллюстрации по теме, краски, альбомы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.106
	Лепка «Девочка пляшет»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, разнообразие их, нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, использовать разный нажим на карандаш.	Пластилин	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.106
2 неделя Лето	Рисование «Какие автомобили привозят продукты в магазин»	Формулировать умения передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика, предназначенного для перевозки определенного груза, рисовать автомобиль в указанной последовательности (кабина с мотором, рама,	Иллюстрации с изображением разных машин, карандаши, листы бумаги.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 108.

3 неделя	Рисование «Дорожное движение»	кузов, колеса); упражнять детей в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашами; учить рисовать более сильным нажимом карандаша контур частей автомобиля и его деталей. Передавать в рисунке несложный сюжет (изображать дорогу, на которой происходит движение автомобилей), строить композицию сюжетного рисунка по схеме, где показано расположение зданий, автомобилей, светофора, пешеходного перехода, согласно правилам дорожного движения.	Иллюстрации по теме, карандаши, альбомы.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 113.
	Рисование «Строители строят дом»	Учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, в беседах. Учить передавать картину строительства: строящийся дом, люди в разных позах, машины. Развивать композиционные умения.	Иллюстрации по теме, краски, альбомы.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 69.
	Рисование «Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений.	Краски, альбомы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.112
	Лепка «Ваза для фруктов»	Учить детей лепить посуду более сложной формы, состоящую из нескольких частей; развивать умение заранее представлять себе способы лепки изделия и последовательность операций; формировать самостоятельно	Ваза на толстой невысокой ножке, пластилин, стеки.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.

4 неделя	Рисование «Цветут сады»	украшать изделие. Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками.	Краски, альбомы.	69. Комарова Т.С. »Занятия по изобразительной деятельности», стр.112 Комарова Т.С.»Занятия по изобразительной деятельности», стр.112
	Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму частей, строение, различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение вначале основные части легко прорисовать простым карандашом, а затем закрасить. Упражнять в использовании разных приемов закрашивания цветными карандашами.	карандаши, альбомы.	

Календарно-тематическое планирование в подготовительной группе

Сроки, темы	Тема НОД	Цели	Оборудование	Литература

Сентябрь				
1 неделя День знаний	Рисование «Лето»	Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке (передавать содержание песни), располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Листы бумаги, краски	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 39
	Рисование «Букет первоклассника	Способствовать овладению композиционными умениями; учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций; закреплять умение рисовать акварелью.	Листы бумаги, краски	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 43
	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке.	Фрукты, пластилин, клеенки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 50
2 неделя	Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами.	Цветные карандаши, альбом.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 43
	Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Иллюстрации по теме, альбом, краски	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 25

3 неделя	Рисование «Украшение салфетки мордовским узором»	Продолжать знакомить детей с элементами мордовского узора; создавать композицию с новыми элементами мордовской вышивки, обучая техническим приемам их изображения; закреплять изображение элементов орнамента «галочка», «крест», «ромб». Развивать изобразительное творчество детей.	Альбом, краски	Программа «Мы в Мордовии живем», стр.28
	Рисование «На чем люди ездят в нашем городе»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу.	Иллюстрации с изображением транспорта, цветные карандаши, альбом.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 46
	Лепка «Корзина с грибами»	Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину, уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Картинки с изображением грибов, пластилин, клеенки.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 38
4 неделя Осень	Рисование «Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит, Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов (темно-коричневую, темно-серую, черную, зеленовато-серую) и различные приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее.	Краски, листы бумаги	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 29
	Рисование «Осенняя береза»	Учить передавать в рисунке характерные особенности березы (белый ствол с черными пятнами, тонкие изогнутые ветки, легкая крона), осеннюю окраску листвы; обучить правильным действиям полусухой жесткой кистью при рисовании вертикальных мазков для изображения листвы и горизонтальных штрихов для	Краски, листы бумаги	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»,

5 неделя	Рисование «Ветка рябины в вазе»	изображений черных пятен на стволе березы. Познакомить детей с жанром живописи – натюрмортом, рассказать, что содержанием натюрморта является изображение предметов природы и быта; формировать умение воспринимать различные средства выразительности.	Ветка рябины в вазе, альбом, краски	стр. 23 Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 38 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 51 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 52
	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение.	Листы бумаги, краски	
	Лепка «Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые руки, вытянутые вперед и т.д.), передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	пластилин, клеенки.	
Октябрь				
1 неделя	Рисование «Осенний натюрморт»	Учить на основе впечатлений, знаний и умений, полученных на предшествующих занятиях, самостоятельно определять содержание натюрморта, его композицию, цветовую гамму предметов.	Листы бумаги, краски	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 38 Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 40 Комарова Т.С.
	Рисование «Осеннее дерево под ветром и дождем»	Учить изображать дерево в ветреную погоду со склоненной верхушкой, с прижатыми к стволу ветками, с одной стороны и отклоненными в сторону, с другой стороны, передавать разную толщину ветвей и ствола.	Цветные карандаши, краски, альбом	
2 неделя	Рисование «Город (село) вечером»	Учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетические	Цветные карандаши, альбомы	Комарова Т.С.
Мордовия, моя республика,				

3 неделя	моя планета	чувства (цвета, композиции). Учить детей оценивать выразительное решение темы.		
	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом многих декоративных изделий). Использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшать ветку элементами слева и справа). Воспитывать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Цветные карандаши, краски, альбом	«Занятия по изобразительной деятельности», стр. 54 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 53
	Лепка «Петушок с семьей»	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку. Закрепить умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Пластилин, клеенки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 43
	Рисование «Кукла в русском костюме»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма.	краски, альбомы	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 43
4 неделя	Рисование Осенний клен и ель»	Учить передавать в рисунке строение клена и ели, их различие в силуэтах; изображать деревья на широкой полосе земли, на разном расстоянии («ближе» и «дальше»); развивать художественный вкус у детей (умение передавать красоту пейзажа через сочетание разных красок в рисунке: ярких, светлых, темных); закреплять технику рисования щетинной кистью.	Силуэты ели, березы, клена, листы бумаги, краски.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 50
	Рисование	Развивать творческие способности детей; развивать умение строить	Иллюстрации, краски, листы.	

<p>Я вырасту здоровым</p>	<p>«Нарисуй, что хочешь про осень»</p> <p>Лепка «Человек бежит»</p>	<p>художественный замысел (до начала рисования наметать содержание, композицию и колорит рисунка).</p> <p>Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции</p>	<p>пластилин, клеенки</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 56</p>
<p>1 неделя</p> <p>День народного единства</p>	<p>Рисование «Наша любимая подвижная игра «Кошки-мышки»</p> <p>Рисование «Как мы играем в детском саду»</p> <p>Лепка «Ребенок с котенком»</p>	<p style="text-align: center;">Ноябрь</p> <p>Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании красками. Развивать чувство композиции. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, хорошо располагать фигуры на листе, рисовать крупно.</p> <p>Учить детей изображать в лепке несложную, сценку — ребенок играет с животным, передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.</p>	<p>Цветные карандаши, альбомы</p> <p>Цветные карандаши, альбомы</p> <p>игрушки, пластилин, клеенки</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 59</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 60</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 58</p>
<p>2 неделя</p>	<p>Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами»</p>	<p>Учить детей выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и закрашивать красиво цветными. Учить передавать праздничный колорит. Направлять внимание на поиски хорошего</p>	<p>Цветные карандаши, альбомы</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 58</p>

3 неделя Неделя безопасности	Рисование «Жили-были дед да баба»	расположения фигур на листе бумаги. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить детей рисовать портреты пожилых людей, передавать отличительные особенности их лиц (седые волосы, морщинки, борода и усы у старика); использовать при рисовании различных нажим карандаша, штрихи разного характера.	Цветные карандаши, альбомы	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.98 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 66
	Рисование «Легковой автомобиль»	Учить передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля (удлиненный, низкий, с плавными переходами от части к части); использовать простой карандаш для создания вспомогательного рисунка; равномерно раскрашивать рисунок цветными карандашами, обводить части автомобиля цветными карандашами, обводить части автомобиля цветным карандашом такого же цвета, как и его окраска, применяя сильный нажим для выделения контура и его частей.	Иллюстрации с изображением автомобилей, карандаши, листы бумаги	
	Рисование «Пожарная машина»	Уметь отражать в рисунке эпизод из жизни города – изображать пожарную машину возле дома, охваченного огнем; познакомить детей с расположением цветов в спектре, учить выделять теплые цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, использовать их для изображения пламени; закреплять умение закрашивать небо в цвета вечернего заката красками «по-мокрому»; учить предавать пропорции между зданием и автомобилем.	Иллюстрации с изображением пожарных автомобилей, горящего дома краски, листы бумаги	
4 неделя	Лепка модели легкового автомобиля	Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина; закреплять умение лепить модель машины; формировать навыки аккуратной лепки.	пластилин, клеенки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 68 Комарова Т.С. «Занятия по
	Рисование «Как мы танцуем на	Учить передавать в рисунке различие одежды девочки и мальчика, движения фигур. Упражнять в рисовании карандашами и	Цветные карандаши, альбомы	

1 неделя	празднике»	закрашивании.		
	Рисование «Как я с мамой иду из детского сада домой»	Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму частей, строение, различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение вначале основные части легко прорисовать простым карандашом, а затем закрасить. Упражнять в использовании разных приемов закрашивания цветными карандашами.	Альбом, краски	изобразительной деятельности», стр. 70 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 69
	Лепка «Дымковский индюк»	Учить детей передавать характер образа дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый с волнистыми краями хвост и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.	Пластилин, клеенки, дымковский индюк - игрушка	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 72
	Декабрь			
	Рисование «Зимний пейзаж»	Учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, уметь выбирать изобразительное содержание и отражать в рисунке наиболее характерное. Закреплять приемы работы краской, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	краски, альбом, иллюстрации по теме.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 70
2 неделя Новый год	Рисование «Дед и баба вылепили Снегурочку»	Учить передавать эпизод из знакомой сказки: дед и баба вылепили Снегурочку, придавать выразительность образу Снегурочки через подбор красок (холодные цвета), изображать ее стройную фигурку.	Альбом, краски	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 75
	Лепка «Лыжник»	Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции	Пластилин, клеенки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 75
	Рисование «Воробушек зимой»	Формировать у детей обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимании, что все птицы сходны по строению; познакомить со штриховыми рисунками птиц; учить передавать в рисунке	Цветные карандаши, альбом	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 75

3 неделя	<p>Рисование зайца, лисы, белки и других диких животных в лесу.</p> <p>Рисование «Первый снег»</p>	<p>характерные особенности воробья, пропорции его тела, цвет оперенья, форму хвоста, клюва.</p> <p>Подводить детей к созданию сюжетной композиции на темы окружающей природы; обращать внимание детей на соотношение по величине разных животных; закреплять умение рисовать фигуру животного; развивать воображение.</p> <p>Совершенствовать умение изображать природу по памяти и с натуры. Рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти, наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге. Рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки.</p>	<p>краски, альбом</p> <p>Листы бумаги, краски, иллюстрации.</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 74</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 80</p>
4 неделя	<p>Рисование «Зимняя ночь в лесу»</p> <p>Лепка «Дед Мороз»</p> <p>Рисование. «Новогодний праздник в детском саду»</p>	<p>Совершенствовать умение изображать природу по памяти и с натуры. Рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти, наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге. Рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки.</p> <p>Учить передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полую форму (шубу Деда Мороза), передавать детали, используя такие приемы лепки, как прищипывание, оттягивание.</p> <p>Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.</p>	<p>Открытки, листы бумаги, краски.</p> <p>Пластилин, клеенки</p> <p>альбом, краски.</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 77</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 76</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 78</p>

2 неделя Зима	Рисование «Новогодняя открытка»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Иллюстрации альбом, краски.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.125
	Рисование «Снегурочка»	Январь Продолжать знакомить детей с образом Снегурочки. Познакомить детей с картиной художника В. Васнецова «Снегурочка». Учить передавать сказочный образ в рисунке. Развивать эстетическое восприятие.	Альбом, краски. Иллюстрации к сказке,	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 81
3 неделя Саранск – столица Мордовии	Рисование «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавать строение разнообразных деревьев. Учить рисовать гуашью белой (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Иллюстрации, альбом, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 79
	Лепка «Как мы играем зимой»	Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции.	Пластилин, клеенки	
	Декоративное рисование по мотивам мордовской вышивки	Продолжать знакомить детей с элементами мордовского узора; создавать композицию с новыми элементами мордовской вышивки, обучая техническим приемам их изображения; закреплять обучая техническим приемам их изображения; закреплять изображение элементов орнамента «галочка», «крест», «ромб». Развивать изобразительное творчество детей.	Альбом, краски.	Программа «Мы в Мордовии живем», стр. 16
	Рисование «Сказочный дворец»	Учить детей создавать сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять	Иллюстрации к сказке,	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной

4 неделя	<p>Лепка «Конь» (по мордовской игрушке)</p> <p>Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»</p> <p>Рисование «Нарисуй дом для своего любимого животного»</p>	<p>изображение в цвете, поводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p> <p>Учить лепить фигуру животного, передавать форму тела, строение, пропорции. Закреплять навыки лепки из целого куска.</p> <p>Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования.</p> <p>Учить составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением, закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.</p>	<p>Пластилин, клеенки</p> <p>Альбом, краски. Иллюстрации.</p> <p>Цветные карандаши, альбом.</p>	<p>деятельности», стр. 83</p> <p>Программа «Мы в Мордовии живем», стр. 16</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 85</p> <p>Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.136</p>
1неделя День защитника Отечества	<p>Рисование различных предметов, определяющих какую – либо профессию.</p> <p>Рисование «Кем ты хочешь</p>	<p style="text-align: center;">Февраль</p> <p>Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить детей оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p> <p>Подводить детей к созданию сюжетной композиции на темы окружающей жизни; обращать внимание детей на соотношение по</p>	<p>Цветные карандаши, альбом.</p> <p>Цветные карандаши, альбом.</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.90</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по</p>

2 неделя	<p>быть»</p> <p>Рисование «Наша армия родная»</p> <p>Рисование «Солдат на посту»</p>	<p>величине разных предметов в сюжете; продолжать знакомить детей с предметами, которые соответствуют профессии: врач – шприц, повар – кастрюля, водитель – машина, мебельщик – диван и т.д.</p> <p>Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Учить детей рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской Армии.</p>	<p>Цветные карандаши, краски.</p> <p>Цветные карандаши, краски.</p>	<p>изобразительной деятельности», стр. 86 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 86</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 89</p>
3 неделя 8 марта	<p>Лепка «Пограничник с собакой»</p> <p>Рисование «Сорока оглянулась»</p> <p>Рисование «Ворона летит»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина; закреплять умение лепить фигуру человека, формировать навыки аккуратной лепки.</p> <p>Продолжать учить детей определять по изображению птицы ее характерные особенности, видеть различия в форме частей тела и в пропорциях сороки воробья; учить изображать новую позу птицы – птица, сидящая на ветке с повернутой головой назад (птица оглянулась).</p> <p>Учить детей изображать птицу в полете, передавать изменение в форме крыльев и хвоста у летящей птицы; передавать в рисунке характерную окраску птицы: голова и хвост, крылья - черные, тело серого цвета; располагать изображение летящей птицы по диагонали на листе бумаги.</p>	<p>Пластилин, клеенки</p> <p>Альбом, Цветные карандаши, альбом.</p> <p>Альбом, краски, Цветные карандаши, альбом.</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 89</p> <p>Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.139</p> <p>Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в</p>
4 неделя				

1 неделя	Рисование «Старинная постройка – терем»	Познакомить детей с особенностями строения старинных деревянных построек, с их украшениями; учить изображать сказочный деревянный терем со светелкой, с узорами на наличниках, ставнях, на досках, обрамляющих треугольник фронтона, на карнизе; передавать фактуру дерева тонкими линиями и штрихами разного характера; закреплять умение рисовать и закрашивать разным нажимом карандаша.	Цветные карандаши, альбом.	детском саду», стр.139 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 92
	Декоративное рисование «Городецкие узоры»	Продолжить знакомство с городецкой росписью. Закреплять знания детей о характерных особенностях этой росписи: ее колорите, составных элементах, композиции. Учить создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Альбом, краски.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 98
	Лепка «Человечек»	Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции.	Пластилин, клеенки	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 98
	Рисование «Картинка про то, как я дарю маме букет цветов»	Учить детей рисовать фигуры людей, правильно передавая их пропорции и различия по величине (взрослый человек и ребенок). Закреплять умение изображать простейшие движения фигуры, хорошо располагать фигуры на листе бумаги. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Иллюстрации по теме, альбом, краски.	Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество», стр. 186
	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Цветные карандаши, альбом. Пластилин,	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 95

Март

2 неделя	Народная культура	Лепка «Букет цветов». Пласти линография.	Учить детей лепить цветы способом «пластилинография». Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета.	клеенки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 94 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности»,
		Рисование «Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, добиваться более полного их выражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Цветные карандаши, альбом.	
		Рисование «Обложка для книги сказок»	Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Альбом, краски.	
3 неделя		Лепка. «Конек-Горбунок»	Учить передавать в рисунке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить из целого куска, дополнять изображение характерными деталями.	Пластилин, клеенки	Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество», стр. 186 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 96 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 98
		Рисование «Сказка о царе Салтане»	Развивать творчество. Воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображения в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Цветные карандаши, альбом.	
4 неделя		Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображения. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки.	Цветные карандаши, альбом.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 99
				Альбом, краски	

Обычаи и традиции мордовского народа	Рисование с натуры. «Ваза с ветками»	Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем все рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие.	Альбом, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 155 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 157
	Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить детей приему размытки, рисовать по сырому слою бумаги.		
	Рисование «Украшение головного убора мордовским узором»	Продолжать знакомить детей с элементами мордовского узора; создавать композицию с новыми элементами мордовской вышивки, обучая техническим приемам их изображения; закреплять изображение элементов орнамента «галочка», «крест», «ромб». Развивать изобразительное творчество детей.		
	Рисование «Мордовочка»	Продолжать знакомить детей с элементами мордовского узора; украшать панар мордовским узором, используя знакомые элементы орнамента. Продолжать учить рисовать фигуру человека, сохраняя пропорции тела.		
	Лепка «Декоративная пластина, украшенная мордовским узором»	Учить детей создавать картину способом пластилинографии: на картон наносить узоры мордовского орнамента, создавая композицию. Развивать воображение, творчество.		
1 неделя		Апрель	Альбом, краски.	
2 неделя			Альбом, краски.	«Мы в Мордовии живем»
			Альбом, краски.	«Мы в Мордовии живем»
Весна			Пластилин, клеенки	«Мы в Мордовии живем»
	Рисование «Лети, ракета, к звездам»	Создавать у детей интерес к общественным явлениям. Закреплять умение передавать свой замысел, располагая изображение на всем листе, подбирать гамму красок, рисуя космос, звезды, летящую	Альбом, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной

3 неделя	Рисование «Космическая техника»	ракету. Продолжать создавать у детей интерес к общественным явлениям. Закреплять умение передавать свой замысел, располагая изображение на всем листе. Учить детей передавать в рисунке характерные особенности космической техники (ракеты, самолета, лунохода, спутников).	Альбом, краски.	деятельности», стр. 103 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 103
	Лепка «Космическая техника»	Учить детей передавать в лепке характерные особенности космической техники (ракеты, самолета, лунохода, спутников).	Пластилин, клеенки	
	Рисование «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, рисовать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять изображение в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, воспитывать творческое воображение.	Альбом, краски.	
4 неделя	Рисование «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу. Самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, материал для рисования. Доводить задуманное до конца.	Альбом, краски.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 98 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 103 Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 99 Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в
День Победы	Рисование «Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города: украшенные дома, салют. Закреплять умение составлять нужный цвет краски, оттенки цветов на палитре (смешивая с белилами), умение работать всей кистью и ее концом.	альбом, краски.	
	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Учить создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлевскую башню, а сверху – салют.	Альбом, краски.	
1 неделя		Май	Цветные	

2 неделя	Рисование «Субботник»	Учить передавать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу, предметы труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	карандаши, альбом.	детском саду», стр.100 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 103
	Рисование «Одуванчики в траве» Лепка фигуры человека в движении	Учить детей передавать образ цветка в соответствии с его описанием в стихотворениях поэтов. Учить передавать относительную величину частей фигуры и изменения их положения в движении. Учить лепить из целого куска.	Альбом, краски. Пластилин, клеенки	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.100
	Рисование. «Пожарная машина спешит на помощь»	Уметь отражать в рисунке эпизод из жизни города – изображать пожарную машину возле дома, охваченного огнем; познакомить детей с расположением цветов в спектре, учить выделять теплые цвета: красный, оранжевый, желтый, использовать их для изображения пламени; учить передавать пропорции между зданием и автомобилем.	Альбом, краски	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 111
	Рисование «Строители строят новый дом» Лепка «Животные жарких стран»	Учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, беседах. Учить передавать картину строящегося дома. Учить передавать в лепке образ животного жарких стран. Закреплять умение лепить из целого куска, дополнять изображение характерными деталями.	Альбом, краски, иллюстрации по теме. Пластилин, клеенки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 113
3 неделя	Рисование «Ежиха с ежатами в	Учить детей передавать в рисунке связное содержание – изобразить эпизод из жизни ежей через соответствующее замыслу расположение персонажей и соблюдение пропорций между	Цветные карандаши, альбом.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной

4 неделя	ельнике»	предметами; развивать умение рисовать штрихом хвою молодой ели и иголки ежа.	Цветные карандаши, альбом.	деятельности», стр. 115 Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.100 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 116
	Рисование «Совушка-сова»	Учить изображать карандашными штрихами, передавать разные позы совы (сидит, взмахивает крыльями, летит), рисовать штрихи в разных направлениях в соответствии с расположением перьев на голове, теле, крыльях; использовать в рисунке легкие, вспомогательные линии для передачи строения птицы.		
	Рисование «Цветущий сад»	Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности.		
	Рисование «Круглый год»	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца.	Альбом, краски, иллюстрации по теме. Альбом, краски, иллюстрации по теме.	

2.4. Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Лепка Сюжетно-игровая ситуация	Интегрированная детская деятельность Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность

2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству		Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия		
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Лепка Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Дидактические игры	Самостоятельное художественное творчество

Основной формой организации обучения является непосредственно образовательная деятельность. Продолжительность **непрерывной образовательной деятельности** составляет:

Вторая младшая группа - 15 минут

Средняя группа - 20 минут

Старшая группа – 25 минут

Подготовительная к школе группа – 30 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

по рисованию: Вторая младшая и средняя группы – 1 раз в неделю
Старшая и подготовительная группы – 2 раза в неделю

по лепке: Вторая младшая и средняя группы – 1 раз в две недели
Старшая и подготовительная группы – 1 раз в две недели

Содержание:

- **Первый этап** – возникновение замысла;
- **Второй этап** – процесс создания художественного образа;
- **Третий этап** – анализ результатов творчества взрослым и детьми.

На **первом этапе** для возникновения замысла – наблюдения окружающего, использование произведений изобразительного искусства разных видов и жанров, эстетическое восприятие художественного образа с целью установления взаимосвязи внешних изобразительных средств с внутренним характером образа в картине, скульптуре, графике.

На **втором этапе** – выбор материалов, изобразительных средств, способов «вживания в образ» для передачи настроения, характера персонажа, животного или человека; синтез искусств (художественной литературы, изобразительного искусства) для создания атмосферы творчества, эмоционального обогащения образа; создание поисковых ситуаций; использование игровых приёмов, диалоговой формы общения с целью развития творческой деятельности ребёнка.

На **третьем этапе** – восприятие детьми результатов творчества, анализ и оценка работ с учётом мнений каждого «автора»; доброжелательное отношение к замыслам детей.

Эти методы и приёмы помогают детям создать художественные образы в рисунках и лепке

Формы организации образовательной деятельности

- Занятие по художественному творчеству (по подгруппам, фронтально, индивидуально);
- Индивидуальная работа с ребенком;
- Коллективные работы;
- Совместные работы 2 – 3 детей;
- Тематические занятия;
- Пальчиковая гимнастика;
- Дидактические игры;
- Физкультурные минутки;
- Интегрированная деятельность;
- Сюрпризные моменты;
- Просмотр мультимедийных презентаций.

Развитие продуктивной деятельности детей 3 – 4 лет.

Предлагать детям отображать в рисунках свои впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.

- Продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы, создавая тем самым выразительные образы.
- Продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (набирать краску на ворс: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы).
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков; сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще – кап – кап – кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ – топ!»).
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.) и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивая их. Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Развитие продуктивной деятельности детей 4 – 5 лет.

Предметное рисование.

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).
- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Сюжетное рисование. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло – зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические чувства, художественно – творческие способности.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские, мордовские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей.

- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.
- Познакомить детей с элементами мордовского орнамента. Учить выделять «галочки», «крестики».

Развитие продуктивной деятельности детей 5 - 6 лет.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по – разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы и т.д.). Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными

изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Учить детей рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывать кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно – зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашом учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передавать до трех оттенков.

Сюжетное рисование.

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных композиций («Кого встретил колобок?» и др.).
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и

низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они не загоразивали друг друга.

Декоративное рисование.

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской, мордовской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции, добиваться большого разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, с её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

- Познакомить с росписью Полхов – Майдана. Включать городецкую и полхов – майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (мордовским) декоративным искусством.

- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов – майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

Лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и

пластической массы.

- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
- Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
- Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской, мордовской и др.).
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеклу.

Развитие продуктивной деятельности детей 6 – 7 лет.

Предметное рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

•

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые могут быть использованы в рисовании. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и тушью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

•

Продолжать формировать умения свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

•

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировки нажима на карандаш.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто – зеленый, серо – голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки и т.п.).

Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение

создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

•

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

• Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы

движениями пальцев и стекой.

• Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

• Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

• Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

• Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные.

Реализация части формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется через парциальную программу Г.С.Швайко «Программа по изобразительной деятельности в детском саду».

Особенностью данной методики является объединение изобразительных занятий в циклы на основе единой тематики, общности персонажей, сходства способов изображения или одного и того же вида народно-прикладного искусства.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно эстетическое развитие	- 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 6. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 7. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 8. Совместное издание художественного журнала (рисунки).

--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Модель организации образовательной деятельности ориентированная на освоение ребенком ценностей культуры региональной программы «СамоЦвет»



- **Самостоятельный**
- **Активный**
- **Мобильный**
-

Ответственный

● **Целеустремленный**

● **Волевой**

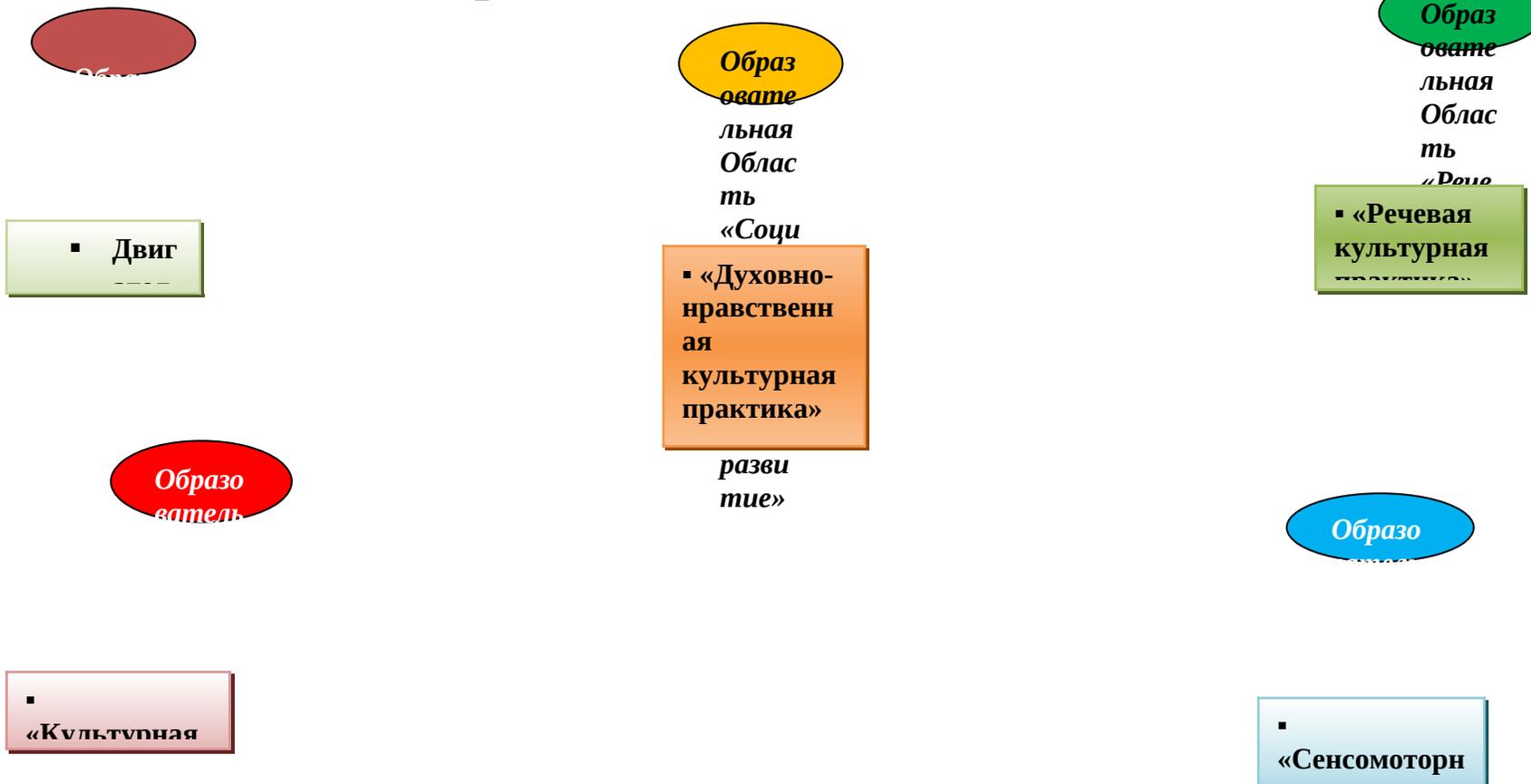
● **Естественный**

● **Активный**

Ценности ОП ДО «Само Цвет»



Культурные практики



Содержательные

**линии
культурных
практик
базируются на
нескольких
составляющих:**

**Эмо
цио**

нал

ьно-

чувс

твен



**Деят
ельн**

остна

я

(пове

денче

ская,

регул

ятив

ная)



Когн

итив

ная

Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы.

Ценности	Эмоционально-чувственный компонент	Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент	Когнитивный компонент
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности			
Семья	Адекватно проявляет свои чувства к родителям	Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Социальная солидарность	Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности.	Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным	Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены.

		<p>нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации.</p>	
Труд и творчество	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудо-	Владеет основными культурными способами	Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и

	вой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.	трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.	творческой деятельности . Знает правила безопасного поведения и личной гигиены
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты			
Социальная солидарность	Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Способен проявлять толерантность.	Использует некоторые (конструктивные) способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет	Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

		проигрывать	
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль.		
Труд и творчество	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности.	Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочередных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.
Семья	Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к осмыслению своих	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.

	отличительных особенностей.		
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам			
Семья	Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.	Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи, Способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело». Понимает необходимость согласовывать с членами семьи свои мнения и действия.	Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома. Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи. Знает о правах и обязанностях членов семьи.
Социальная солидарность	Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм .Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время)	В процессе чтения-слушания включает творческое воображение. Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности.	Понимает, что социальные роли человека (ребёнок–взрослый, дети– родители, продавец– покупатель и т. д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения.
Труд и творчество	Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли.	Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих			

мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности			
Семья	<p>Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи</p> <p>Способен определять собственное эмоциональной состояние и эмоциональные состояния членов семьи.</p> <p>Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности.</p>	<p>Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т .п.).</p>	<p>Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи .</p>
Социальная солидарность	<p>Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т. п., Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета.</p> <p>Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т. п.</p>	<p>Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащие речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует. Навык речевого этикета</p>	<p>Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации.</p>
Труд и творчество	Позитивно воспринимает	Описывает содержание знакомых	Знает содержание некоторых

	литературные произведения, описывающие профессии.	профессий	профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими			
Семья	Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта	Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи.	Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи
Здоровье	Испытывает удовольствие от движения, от активных действий.	Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности.	
Социальная солидарность	Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния.	Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства. Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдения очередности, заданной правилами.	Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости).
Труд и творчество	Способен выбирать себе	Ребенок подвижен, вынослив,	Знает деятельность людей

	участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности.	владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности.	различных профессий. Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.			
Семья	Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семьи	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен справляться со смущением. Способен справиться с ситуацией игнорирования. Способен к преодолению стресса	Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать	

		на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий.	
Социальная солидарность	Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.	Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения	Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены Выстраивает стратегию своего поведения.
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за	Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно	Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.

	конечный результат	находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания).	
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>			
Семья	Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.	Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях	Использует знания и беседы с членами семьи как один из источник информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом». Знает как учились близкие родственники, как живут .сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи.

<p>Социальная солидарность</p>	<p>Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</p>	<p>Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение.</p>	<p>Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы об устройстве мира. Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровье сберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх.</p>
<p>Труд и творчество</p>	<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами,</p>	<p>Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять</p>	<p>Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления. В естественнонаучной области,</p>

	количествами, числами, а также с пространством и временем	из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы	математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.
--	---	--	---

3.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

Материально – техническое обеспечение программы.

Предлагаемая программа реалистична, т.к. соблюдены все необходимые условия ее реализации. Для занятий имеется кабинет по изобразительной деятельности (просторное, светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам).

Наличие в кабинете по изобразительной деятельности полного комплекта учебного оборудования, согласно требованиям образовательной программы: столы детские передвижные, мольберты, оборудованное место для анализа детских работ, настенная доска, условия для мытья посуды и оборудования, стенд для выставки.

Материально – технические (пространственные) условия организации художественного творчества детей:

- Уголок художественного творчества в группе.
- Кабинет по изобразительной деятельности.
- Выставка рисунков в холле дошкольного учреждения.

Наглядный материал:

- Иллюстрации и репродукции картин художников;
- Наглядно - дидактический материал;
- Игровые атрибуты;
- Стихи, загадки;
- Открытки для рассматривания;
- Авторские изделия народных промыслов;
- Коллекция программных произведений искусства.

Материально-техническое оснащение:

- Плакаты: «Гжель», «Филимоновская свистулька»;
- Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Дымковская игрушка», «Хохлома», «Городецкая роспись», «Филимоновская народная игрушка»
- Наглядно-дидактические пособия :
«Фрукты». «Ягоды», «Овощи»;

3.3. Художественные материалы:

Цветные карандаши, простые карандаши, ластики, фломастеры.

- Акварельные, гуашевые краски.
- Тушь цветная (для экспериментирования и тонирования бумаги).
- Пастельные мелки
- Матерчатые салфетки для просушивания ворса, бумажные салфетки.
- Кисточки (большие и маленькие, толстые и тонкие).
- Палитры, подставка под кисти, клеенки.
- Стаканчики для воды.
- Листы белой и тонированной бумаги в формате А 4, А3, альбомы для детского художественного творчества, ватман.

- Мягкая бумага (салфетки, газеты).
- Белый и цветной картон, наборы цветной и бархатной бумаги.
- Клей, клеящие карандаши, клеевые кисточки.
- **Инструменты:**
- Печатки, пробки, губки, колпачки фломастеров или авторучек.
- Вата, ватные диски, ватные палочки.
- Блестки (кусочки мелко нарезанного дождика), серпантин, конфетти.
- Декоративные прищепки.
- Старые зубные щетки, щетки.

Техническое обеспечение занятий: Использование проектора, экрана для демонстрации слайд-шоу и презентаций.

4.Список литературы.

- Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования Приказ от 23 ноября 2009 г. N 655.
- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика – Синтез, 2016г.
- Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Т.С. Комарова. М.: Мозаика – Синтез 2009г.
- Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 лет с народным искусством. О.А. Соломенникова. 2007г
Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада: конспекты занятий» - М.: Мозаика – Синтез, 2007.
- Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада: конспекты занятий» - М.: Мозаика – Синтез, 2007.
- Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада: конспекты занятий» - М.: Мозаика – Синтез, 2008.
- Комарова Т.С. « Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации». М.: Мозаика – Синтез, 2008.
- Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада: конспекты занятий» - М.: Мозаика – Синтез, 2008.
- Курочкина Н.А. «Дети и пейзажная живопись. Времена года» - СПб.: Детство – пресс, 2003.

- Курочкина Н.А. «Знакомим с натюрмортом» - СПб.: Детство – пресс, 1999
- Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада» - М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2000.
- Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» - М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2000.
- Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада» - М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2000.